

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

№	Содержание	Стр.
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели	5
1.3.	Задачи	6
1.4.	Цель вариативной части программы	6
1.5.	Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	7
1.6.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.	10
1.7.	Система оценки результатов освоения программы	11
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	14
	«Социально-коммуникативное развитие»	
	«Познавательное развитие»	
	«Речевое развитие»	
	«Художественно-эстетическое развитие»	
	«Физическое развитие»	
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	32
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	38
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение ДОУ	62
3.2.	Режим работы ДОУ (групп, входящих в его состав)	64
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОУ	67
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	67
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	70

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МБДОУ .

Программа разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, А. Васильевой. М: Мозаика- Синтез, 2014г.
- парциальной «программ по бурятскому языку «Амар мэндээ – Здравствуйте!» Г-Х.Ц. Гунжитовой, О.А Дареевой, Б.Д. Шожоевой,

Общие сведения о МБДОУ

Полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Булжамуур»

Наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Булжамуур»

Юридический и фактический адрес: Республика Бурятия, Иволгинский район, с. Верхняя Иволга, ул.Центральная 17 «А»

Телефон: Тел./ E-mail: 8(30140)23-3-95 buljamuur@mail.ru

Учредитель Учреждения: Районное управление образования МО «Иволгинский район»
Организационно-правовая форма учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение.

Устав ДООУ утвержден Постановлением администрации МО «Иволгинский район» №1409 от 25.12.2015г

Сайт учреждения: bur-bulzh.tvoysadik.ru

Заведующая: Цыренова Альбина Александровна Служебный телефон 8(3014) 23395

Кадровый потенциал

Коллектив ДООУ составляет 19 человек, из них 6 педагогических работников: 1 старший воспитатель, 4 воспитателя, 1 учитель бурятского языка..

ДООУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе нормативных документов:

- Устав ДООУ
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности выдана министерством образования и науки Республики Бурятия. Серия №2640 от 13.10.2016

Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

- **Направленность на развитие личности ребенка:** приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- **Патриотическая направленность:** в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- **Направленность на нравственное воспитание:** поддержка традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- **Нацеленность на дальнейшее образование:** программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей:** забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка:** программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

1.2. Цель программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных целей и задач Программы воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности инициативы, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

1.4. Цель вариативной части программы

- способствовать приобщению дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традициям, обычаям, укладу жизни, быту и др.), создание условий для формирования у детей интереса к изучению бурятского и английского языков.

Задачи вариативной части программы:

- Дать детям знания об окружающем мире через традиции своей социальной среды – местные историко культурные, национальные, географические, климатические особенности региона;
- Развивать у детей способность воспринимать и уважать этническое разнообразие и культурную самобытность различных групп населения. Воспитывать патриотизм, чувство привязанности к своей малой и большой Родине;
- Развивать познавательные и творческие способности детей посредством создания развивающей среды, мини-лабораторий, творческих мастерских, минимусеев, этнобиблиотек;
- Сформировать элементарные умения и навыки в построении несложных диалогов и монологов на бурятском и английском языках в игровых и учебных ситуациях;
- Развивать речевые способности, мотивацию к овладению бурятским языком.
- Выявление, раскрытие и развитие хореографических способностей каждого воспитанника.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы:

Программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его

индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.5. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей 3 – 4 лет

В три года ребёнок выходит из ответственного и сложного кризисного периода. Задача взрослых – поддержать его попытки стать самостоятельным. В этом возрасте ребёнок начинает осознавать себя как индивидуальность. Если раньше его вопросы в основном касались окружающих, то теперь ребёнок начинает оценивать себя и сравнивать с окружающим.

Малыша интересует все: что это? Зачем? Почему? Что будет? Он исследует мир и своё место в этом мире.

Период дошкольного детства – время бурного развития всех познавательных процессов. Однако характерными особенностями развития познавательной сферы ребёнка 3 – 4 лет являются произвольный характер внимания, памяти, мышления, эмоциональная подвижность и потребность в эмоциональном комфорте.

Переходный период – от 3 – 4 лет – связан с дальнейшим накоплением чувственного опыта ребёнка, характеризуется развитием восприятия. Если в раннем детстве ребёнок просто манипулировал предметами, то теперь он переносит практические действия во внутренний план. На четвертом году жизни дети несколько чаще, чем раньше, пользуются в разговоре родовыми понятиями типа «игрушки», «одежда», «фрукты», «овощи», «посуда», «животные», включают в каждое из них большее число конкретных наименований. Однако отношение общего к частному и частного к общему понимается ребёнком своеобразно. Так, например, слова посуда, овощи являются для него лишь собирательными названиями для групп предметов, а не отвлеченными понятиями, как это бывает при более развитом мышлении.

Речь детей в основном продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развернутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Предложения становятся длиннее, появляются сложные предложения. Ребенок способен выполнить словесные указания взрослых, знает имя и фамилию, пересказывает небольшие сказки, потешки, отвечает на вопросы, понимает последовательность из 2 – 3 смешанных команд. Речь ребёнка уже понятна посторонним людям, но все ещё содержит некоторые ошибочные формы и произношение.

Возрастные особенности детей 4- 5 лет.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Для детей характерен особый интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями. Развивается мелкая моторика – дети этого возраста уже справляются с нанизыванием бус на нитку, уверенно пользуются кисточкой и карандашом. Рисунки становятся сложнее. Дети с удовольствием собирают разнообразные конструкторы (машинки, вертолеты, роботов) и мозаики. Совершенствуется сюжетно – ролевая игра, её продолжительность уже 25 – 30 минут. У детей 4 – 5 лет личные интересы и желания составляют основное ядро жизни. При общении со сверстниками они зачастую навязывают им личные мотивы, однако все чаще проявляется способность слушать и слышать других детей, в совместной деятельности дети учатся договариваться. В общении со взрослыми ребёнок 4 – 5 лет в первую очередь нуждается в сотрудничестве. В игре и исследовании окружающего мира развиваются творческие способности, воображение и кругозор ребёнка. Качественные изменения происходят в развитии основных движений детей. Четырёхлетние могут менять ритм бега, прыгать. Они демонстрируют большую, чем трехлетки силу, выносливость и координацию движений. Могут рисовать простым карандашом простые формы и фигуры; рисуют красками; делают из кубиков постройки. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его деятельности. Постепенно дети овладевают действиями обследования предметов, выделяя составляющие их части, определяя их форму, величину, место расположения, отличают их расположение по отношению к главной форме. Дети могут назвать форму главной части и частей.

Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет является сензитивным периодом для развития памяти. Учитывая ведущую деятельность дошкольника – игру – можно создать условия для запоминания детьми необходимой информации. В 4 – 5 лет ребёнок может принять задачу на запоминание, помнит поручения взрослых, заучивает стихи. Продолжается развитие речи. На пятом году жизни активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. Дети в этом возрасте задают много вопросов. На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Для них становится значимым мнение сверстников. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Кроме того, демонстрируя знание правил, ребенок, в соответствии с ведущей мотивацией возраста, стремится заслужить похвалу воспитателя.

Возрастные особенности детей 5 – 7 лет

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно – волевой и эмоциональной сфер личности. Взаимодействие взрослых с детьми является важным условием для формирования самостоятельности. Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. В 5 – 6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Объём памяти изменяется незначительно. Улучшается её устойчивость. Появляются произвольные формы психической активности, элементы её произвольности. Внимание становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10 – 15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения. Вместе со взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20 – 25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания. В 5 – 6 лет ведущее значение приобретает наглядно – образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств. Способность ребенка 5 – 6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно – логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму. Речь по мнению Л. С. Выготского, начинает выполнять основную нагрузку в регуляции поведения и деятельности детей, возникает способность решать задачи в умственном плане. Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5 – 6 лет становится доступным чтение с продолжением. В возрасте 5 – 6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир. Развивается и сюжетно – ролевая игра: в её процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли. В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно – ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения. Дети в своих играх проявляют творчество сюжетосложения. Они воображают себя и свои действия в придуманных ими обстоятельствах. Тем самым дети создают образ себя (часто весьма далекий от истинных объективных характеристик). Свое отношение к действительности ребенок выражает к 5 годам в рисунках, постройках, позах и движениях. Главное эмоциональное новообразование этого периода – становление процесса произвольной эмоциональной регуляции.

1.6. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

1.6.1. Обязательная часть.

Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных

образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры:

- Развитые познавательные и творческие способности детей посредством создания этнокультурной развивающей среды, интерес к своей родословной;
- Сформированность начальных знаний о культуре народов проживающих в нашей республике, проявление активного, увлеченного интереса и положительного отношения к другим людям и самому себе;
- Владение навыками культурного поведения, сформированность социально поощряемых норм и правил поведения в окружающей среде;
- Легкоадаптируемость, стремление к общению со взрослыми и детьми, инициатива в общении, эмоциональная включенность в действия, регуляция своего поведения в соответствии с ситуацией общения;
- Проявление желания оберегать и защищать представителей природного мира в ближайшем окружении, способность к сопереживанию;

- Способность дошкольников воспринимать на слух бурятскую и английскую речь и понимать ее в рамках программной тематики;
 - Сформированность элементарных умений в произношении звуков и звукосочетаний бурятских слов;
 - Развитость артикуляционного аппарата по произношению звуков бурятского языка;
 - Сформированность элементарных умений и навыков в построении несложных диалогов и монологов в игровых и учебных ситуациях;
 - Мотивация к овладению бурятским языком.
- Выполняет упражнения для развития отдельных групп мышц, выполнять подготовительные упражнения, реагировать на начало музыки и ее окончание, исполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки.

1.7. Система оценки результатов освоения программы

1.7.1.Обязательная часть.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Автор, составитель	Наименование издания	Год издания
Верещагина Т.С.	Диагностика педагогического процесса во 2 младшей группе	2014
	Диагностика педагогического процесса в средней группе	
	Диагностика педагогического процесса в старшей группе	
	Диагностика педагогического процесса в	

	подготовительной группе	
--	-------------------------	--

Программа мониторинга

Этап исследования	Содержание мониторинговой деятельности
Подготовительный	Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, определение объекта, установление сроков, формирование экспертных групп, изучение необходимых материалов (документов, научно-методической литературы по проблеме и др.), ознакомление с концепцией развития ДОУ, разработка инструкций и инструментария, создание технологического пакета и т.д.
Организационный	Проведение организационных совещаний, методических консультаций, распределение обязанностей между педагогами, старшим воспитателем и музыкальным руководителем в соответствии с инструкциями.
Диагностический	Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации ДОУ, наблюдение, тестирование, экспертиза; использование социологических методов (контрольные срезы, хронометраж, интервьюирование, анкетирование, собеседование) и др.
Аналитический	Систематизация, обработка и анализ полученной информации, сопоставление результатов.
Итоговый	Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций. Архивация материалов.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться **исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

План-график проведения диагностики

№ п/п	Направление мониторинга в соответствии с образовательной программой	Ответственные за проведение диагностики	Сроки проведения диагностики	Методы мониторинга
Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)				
	Физическое	Старший воспитатель,	Октябрь, май	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по

	развитие	воспитатели, медицинский работник ДОУ	учебного года	физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
	Социально- коммуникативно е развитие	Старший воспитатель, воспитатели	Октябрь, май учебного года	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно- игровой деятельностью детей; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; наблюдение за процессом труда
	Познавательное развитие	Старший воспитатель, воспитатели	Октябрь, май учебного года	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности.
	Художественно- эстетическое развитие	Старший воспитатель, воспитатели	Октябрь, май учебного года	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, игровые диагностические задания, анализ продуктов детской деятельности.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы. На особом контроле воспитателей и специалистов должны быть дети, показавшие низкий уровень освоения каких-либо разделов программы. Для работы с этими детьми логично выстраивать траекторию индивидуального сопровождения ребенка с целью коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков. Для решения этой задачи по результатам диагностики педагоги разрабатывают для детей индивидуальные образовательные маршруты каждой проблеме, в которых отражаются условия развития ребенка (комплекс мероприятий по коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков) в отдельных образовательных областях, где указывается дата, содержание индивидуальной работы, результат (оценка) проведенной деятельности.

1.7.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для оптимальных условий взаимодействия с детьми разработан инструментарий оценки работы педагога.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Подробное описание содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы .

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена на схемах:

Цель: освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений.

Основные задачи

- Развитие игровой деятельности.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).
- Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).
- Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.).
- Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем).
- Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему.
- Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).
- Развитие навыков коммуникации.
- Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям).
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах)

Формы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Игровое упражнение; индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); игра; чтение; беседа; наблюдение;	Индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; игра; чтение; беседа; наблюдение; педагогическая ситуация; экскурсия; ситуация морального выбора; праздник; совместные действия; рассматривание; проектная деятельность; просмотр и анализ мультфильмов; видеофильмов, телепередач;

рассматривание; чтение; педагогическая ситуация; праздник; экскурсия; ситуация морального выбора; поручение; дежурство.	экспериментирование; поручение и задание; дежурство; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
---	--

Специфика реализации образовательной области		
Решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)	Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами	Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей						
Виды деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения):		Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане				
Игровая деятельность	Изобразительная деятельность	Предметная	Трудовая	Познавательная	Наблюдение	Предпосылки учебной деятельности

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
Развитие игровой деятельности	Патриотическое воспитание	Трудовое	Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Формирование основ безопасности

Цели:		
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; • Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) 		
Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ		
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным.	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в

элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно»	Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки	основе безопасного поведения
Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми		
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения		
<p>- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.</p> <p>- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. • Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. 		
Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ О культуре народа, его традициях, творчестве ▪ О природе родного края страны и деятельности человека в природе ▪ Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках ▪ О символике родного города и страны ▪ (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому ▪ Интерес к жизни родного города и страны ▪ Гордость за достижения своей страны ▪ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому ▪ Восхищение народным творчеством ▪ Любовь к родной природе, к родному языку ▪ Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Труд ▪ Игра ▪ Продуктивная деятельность ▪ Музыкальная деятельность ▪ Познавательная деятельность

		участие в труде			
Виды труда					
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	Труд в природе	Ручной труд (мотивация—сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)	
Формы организации трудовой деятельности					
Поручения: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Простые и сложные ▪ Эпизодические и длительные ▪ Коллективные и индивидуальные 		Коллективный труд (не более 35-40 минут)	Дежурство (не более 20 минут) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование общественно-значимого мотива ▪ Нравственный, этический аспект 		
Методы и приемы трудового воспитания детей					
1 первая группа методов Формирование нравственных суждений, представлений, оценок			2 группа методов Создание у детей практического навыка трудовой деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Решение логических задач, загадок ▪ Приучение к размышлению, эвристические беседы ▪ Беседы на этические темы ▪ Чтение художественной литературы ▪ Рассматривание иллюстраций ▪ Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций ▪ Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов ▪ Задачи на решение коммуникативных ситуаций ▪ Придумывание сказок 			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Приучение к положительным формам общественного поведения ▪ Показ действий ▪ Пример взрослого и детей ▪ Целенаправленное наблюдение ▪ Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) ▪ Разыгрывание коммуникативных ситуаций ▪ Создание контрольных педагогических ситуаций 		
Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста					
Классификация игр детей дошкольного возраста					
Игры, возникающие по инициативе детей		Игры, возникающие по инициативе взрослого		Народные игры	
Игры-	Сюжетные	Обучающие игры:	Досуговые игры:	Тренинговые игры:	Обрядовые Досуговые

экспериментирования: <ul style="list-style-type: none"> • С природными объектами • С игрушками • С животными 	самодетельные игры: <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-образительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные 	<ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавалы • Компьютерные 	<ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Сенсомоторные 	игры: <ul style="list-style-type: none"> • Семейные • Сезонные 	игры: <ul style="list-style-type: none"> • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы
--	---	---	--	---	---	--

2.1.2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Подробное описание содержания ОО «Познавательное развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 63-90).

Специфика ОО «Познавательное развитие» показана в таблицах:

Основная цель:					
Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие					
Задачи познавательного развития					
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной	Формирование познавательных действий, становление	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о	Формирование первичных представлений о планете Земля как

мотивации	сознания		свойства и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов
-----------	----------	--	---	---	--

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти, внимания	Различные виды деятельности	Вопросы детей	Занятия по развитию логики	Развивающие игры	Использование схем, символов, знаков	Развитие любознательности	Развитие познавательной мотивации	Развитие воображения и творческой активности	Формирование специальных способов ориентации	Экспериментирование с природным материалом
-------------------------------------	-----------------------------	---------------	----------------------------	------------------	--------------------------------------	---------------------------	-----------------------------------	--	--	--

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами	Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети»

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения
---	---	--

Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами , когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах			обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности			обучения, способствует возникновению познавательного интереса		
Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка								
Уровень актуального развития (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно				ЗБР УАР		Зона ближайшего развития (ЗБР) указывает на то, что ребенок может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью		
Обученность	Воспитанность	Развитость				Обучаемость	Воспитуемость	Развиваемость
Развитие элементарных математических представлений								
<i>Цель:</i> интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира								
Традиционные направления РЭМП в ДОУ								
Количество и счет		Величина		Форма	Число и цифра		Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
Развивающие задачи РЭМП								
Формировать представление о числе	Формировать геометрические представления	Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)		Развивать Сенсорные возможности	Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)	Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин		Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений								
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления		Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»			Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий		Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий	
Формы работы по развитию элементарных математических представлений								

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошк.возр)	Демонстрационные опыты (младший дошк.возр.)	Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошк.возр.)	Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)	Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (млад.дошк.возр).	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)	
Детское экспериментирование								
Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников								
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания		Опыты				Поисковая деятельность как нахождение способа действия		
		Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)		Кратковременные и долгосрочные	Опыт-доказательство и опыт-исследование			
Ребенок и мир природы								
Содержание образования								
Живая природа				Неживая природа				
Растения	Грибы	Растения	Человек	Вода	Воздух	Почва		
Методы ознакомления дошкольников с природой								
Наглядные			Словесные		Практические			
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	-Кратковременные -Длительные -Восстановление картины целого по отдельным признакам		-Рассказ -Беседа -Чтение - Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Дидактические игры	-Индивидуальные поручения, -Коллективный труд
Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром								
Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода			Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей			На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям		
Функции знаний о мире								

Знания должны нести информацию (информативность знаний)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)
Формы организации образовательной деятельности		
Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыт	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения	

2.1.3. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки активности при обучении грамоте.

Подробное описание содержания ОО «Речевое развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 90-101).

Специфика ОО «Речевое развитие» показана в таблицах:

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа						
Задачи речевого развития						
Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Принципы развития речи						
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики

развития					
Основные направления работы по развитию речи детей					
Развитие словаря: Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения	Формирование грамматического строя: Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) Словообразование	Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь Монологическая речь (рассказывание)	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове	Воспитание любви и интереса к художественному слову
Методы развития речи					
Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)		Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал		Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	
Средства развития речи					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
Воспитание любви к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой					
Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)					
Задачи					
Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте		Развитие литературной речи
Формы					

Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра	Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову								
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда		Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.				Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения	

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др).

Подробное описание содержания ОО «Художественно-эстетическое развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 101-128).

Специфика ОО «Художественно-эстетическое развитие» показана в таблицах:

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»					
Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства	Становление эстетического отношения к окружающему	Формирование элементарных представлений о видах	Восприятие музыки, художественной литературы,	Стимулирование сопереживания персонажам художественных	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	миру	искусства	фольклора	произведений	
Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте					
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность		
<p>Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.</p> <p>2. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.</p> <p>3. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.</p> <p>4. Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг.</p>	<p>1. Дать детям представление о том, что все люди трудятся.</p> <p>2. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.</p> <p>4. Формировать интерес к окружающим предметам.</p> <p>5. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.</p> <p>6. Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим людям.</p>	<p>1. Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.</p> <p>2. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.</p> <p>3. Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.</p> <p>4. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.</p> <p>5. Дать элементарные представления об архитектуре.</p> <p>6. Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.</p> <p>7. Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.</p>	<p>1. Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного.</p> <p>2. Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.</p> <p>3. Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.</p> <p>4. Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.</p> <p>5. Развивать воображение, творческие способности.</p> <p>6. Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)</p> <p>7. Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.</p>		
Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте					
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность		
<p>1. Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой</p>	<p>1. Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях</p> <p>2. Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним</p>	<p>1. Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности</p> <p>2. Развивать эстетические чувства</p>		

2. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры 3. Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	других людей 3. Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира 4. Формировать знания о Родине, Москве 5. Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов 6. Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение 7. Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире 8. Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки	устойчивый интерес 2. Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства 3. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства 4. Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. 5. Развивать представления детей об архитектуре 6. Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма 7. Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи 8. Содействовать эмоциональному общению	3. Учить создавать художественный образ 4. Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать 5. Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события 6. Развивать художественное творчество детей 7. Учить передавать животных, человека в движении 8. Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы.			
Детское конструирование						
Творческое		Техническое				
Создание замысла		Воплощение замысла				
Виды детского конструирования						
Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из деталей конструкторов	Из бумаги	Из природного материала	Из крупно-габаритных модулей	
Формы организации детского конструирования						
Конструирование по модели	Конструирование по условиям	Конструирование по образцу	Конструирование по замыслу	Конструирование по теме	Каркасное конструирование	Конструирование по чертежам и схемам
Взаимосвязь конструирования и игры						
Ранний возраст: конструирование слито с игрой	Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное		Старший дошкольный возраст: Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных			

	значение		общим сюжетом		
Музыкальное развитие					
Основные цели: развитие музыкальности детей и их способностей эмоционально воспринимать музыку					
Задачи воспитательно-образовательной работы					
Развитие музыкально-художественной деятельности		Приобщение к музыкальному искусству		Развитие воображения и творческой активности	
Направления образовательной работы					
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игры на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	
Методы музыкального развития					
Наглядный: Сопровождение музыкального изобразительным, показ движений	Игровой: музыкальные игры	Словесно-слуховой: пение	Словесно-слуховой: пение	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
Содержание работы					
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игры на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества	
-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер	-формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок	-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и	-совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка -становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость -развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса -знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма	-развивать способность творческого воображения при восприятии музыки -способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла - развивать	

песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; -развитие способности эмоционально воспринимать музыку.	-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.	навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей		способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах	
Формы музыкального развития					
Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Музыка на других занятиях	Индивидуальные музыкальные занятия	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых детей
-Комплексные -Тематические -Традиционные			-Творческие занятия -Развитие слуха и голоса -Упражнения в освоении танцевальных движений -Обучение игре на детских музыкальных инструментах	-Театрализованные музыкальные игры -Музыкально-дидактические игры -Игры с пением -Ритмические игры	-Театрализованная деятельность -Оркестры -Ансамбли
Формы работы по музыкальному развитию					
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей		
Формы организации детей					
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые		

	Индивидуальные		Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения -Оркестры, ансамбли	-Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др. -Детский ансамбль, оркестр -Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	-Открытые музыкальные занятия для родителей -Посещения детских музыкальных театров -Досуги

2.1.5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Подробное описание содержания ОО «Физическое развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 128-136).

Специфика ОО «Физическое развитие показана в таблицах:

Цель Гармоничное физическое развитие Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой Формирование основ здорового образа жизни		
Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
<ul style="list-style-type: none"> Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма Всестороннее физическое совершенствование функций организма 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование двигательных умений и навыков Развитие физических качеств Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое,

<ul style="list-style-type: none"> Повышение работоспособности и закаливание 		<p>трудовое</p>
Направления физического развития:		
<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p>	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек др.)</p>
Принципы физического развития		
<p>Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> Систематичность и последовательность Развивающее обучение Доступность Воспитывающее обучение Учет индивидуальных и возрастных особенностей Сознательность и активность ребенка Наглядность 	<p>Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> Непрерывность Последовательность наращивания тренирующих воздействий Цикличность 	<p>Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> Сбалансированность нагрузок Рациональность чередования деятельности и отдыха Возрастная адекватность Оздоровительная направленность всего образовательного процесса Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
Методы физического развития		
<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) -Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) -Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов -Вопросы к детям -Образный сюжетный рассказ, беседа -Словесная инструкция 	<p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме -Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития		
<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p>	<p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух,</p>	<p>Психогигиенические факторы (гигиена сна,</p>

				вода)			питания, занятий)		
Формы физического развития									
Физкультурные занятия	Утренняя гимнастика	Закаливающие процедуры	Подвижные игры	Физкультминутки	Гимнастика пробуждения	Физкультурные упражнения на прогулке	Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования	Музыкальные занятия	Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Образовательная программа для детей дошкольного возраста .

Программа направлена на ознакомление дошкольников с историей своего народа, с его культурой, обычаями, традициями.

Задачи:

- знакомить с историей, культурой, обычаями и традициями бурятского народа.
- развивать в детях любовь и уважение к народной культуре, музыкальному фольклору, способность к общению, уважение к родному очагу, родному языку
- научить воспринимать и понимать несложную на слух: слова, речь;

Ожидаемые результаты.

Ребенок должен знать и уметь:

- иметь представление об истории, культуре, обычаях и традициях бурятского народа.
- уважать народную культуру; родной язык
- стремиться к общению на родном языке.
- воспринимать и понимать несложную на слух: слова, речь

1. Задача программы: Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к познанию и размышлению, развитию умственных способностей. В свете решения вышеизложенного вопроса программа находит свое отражение.

2. Цель обучения: Ознакомление дошкольников с историей своего народа, с его культурой, обычаями, традициями

3. Формы и режим занятий. Путь изучения языка через культуру предполагает знакомство ребенка с культурой бурятского народа. Мы можем применить его, естественно, в той форме, которая может быть интересна дошкольникам. Объектами нашего внимания будут игры и каждодневная жизнь детей, жизнь в семье, праздники, сказки, традиции и обычаи, необычные элементы быта.

4. Формы подведения итогов реализации парциальной программы

№	Наименование разделов	Формы подведения итогов реализации парциальной программы
1	Истоки Бурят-Монголии. Монгол буряад уг изагуур.	Инсценировка легенд про бурятский народ.
2	Бурятия. Буряад орон	Выставка рисунков «Турэл дайда», «Минии булэ».
3	Бурятские народные игры. Буряад арадай нааданууд.	Проведение конкурса «Шагай наадан».
4	Обстановка жизни бурят. Буряад зоной байдал	Проигрывание этикетной ситуации «Һэеы гэр»
5	Основная отрасль бурят. Буряад арадай гол ажал	Проведение конкурса чтецов
6	Искусство. Буряад урлал.	Выставка рисунков «Ханза гоёолго»
7	Золотые наставления народа. Арадай алтан хургаалнууд.	Проигрывание этикетной ситуации «Золголго».
8	Знакомство с окружающим миром. Оршон байдалтай танилсалга.	Разыгрывание сказки, сюжетно-ролевая игра.

Методическое обеспечение парциальной программы

1. Алагуева В. Золотая книга о бурятах. - Улан-Удэ, 2006 г.
2. Бабуева В.Д. Мир традиций бурят. – Улан-Удэ, Улзы, 2001 г.
3. Бадмаев Ц.-Б., Дондокова Ц.Д. Барбаадай (Хуугэдэй саадта хэрэглэгдэхэ ном).- У-У:Бур.кн.изд-во, 1982 г.
4. Бадмаева Д-Ц.К., Чимитдоржиева С.Ч., Цырендоржиева С.Ц. Булагай эхин. – п.Агинское, 2003 г.
5. Байбурин Л.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян.- Л., 1983 г.
6. Басаева К.Д. Традиционное бурятское жилище и его членение//Этническая история и культурно-бытовые традиции в Бурятии. – Улан-Удэ. 1984 г.
7. Батожаргалай Сэрсэгмаа. Неразрывные нити традиций. Улан-Удэ, 2005 г.
8. Батожаргалай Сэрсэгмаа. Бурятские традиции и обычаи, национальная одежда.-Улан-Удэ, 1999 г.
9. Дашиева С.А., Гунжитова Г-Х.Ц., Богомолова О.И. Мэндэ-э! У-У, изд-во БГУ, 2007 г.
10. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду. Под ред. Бабаевой Т.И., СПб, Детство-пресс, 2002 г.
11. Могоева Д.Д, Программа развития речи для детей дошкольного возраста. – У-У, Бур.кн.изд-во, 1985 г.

12. Могоева Д.Д. Амар сайн, ухибууд!, У-У, изд-во «Бэлиг»,2002 г.
13. Русско-монгольский словарь, М.,2000 г.
14. Сокровенное сказание монголов.-У-У,1992 г.
15. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду (старшие группы).-М: Просвещение,1982 г.
16. Улзытуева А.И. Методика обучения речевому общению детей старшего дошкольного возраста в условиях двуязычия (бурятско-русского и русскобурятского).-Чита, Заб.Г.Г.П.У., 2007 г.
17. Улзытуева А.И. Программа обучения речевому общению детей старшего дошкольного возраста в условиях двуязычия (бурятско-русского и русскобурятского).-Чита, Заб.Г.Г.П.У., 2007 г.
18. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей.-М..2005 г.

2.2.2.Программа по бурятскому языку «Амар мэндээ – Здравствуйте!» ГХ.Ц. Гунжитовой, О.А Дареевой, Б.Д. Шожоевой.

Цель Программы обучения бурятскому языку по УМК «Амар мэндэ – э!» является формирование коммуникативной компетенции на элементарном уровне.

В процессе коммуникативно - направленного процесса обучения ребенок должен научиться:

- Понимать и порождать высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативными намерениями;
- Осуществлять своё речевое и неречевое поведение в соответствии с правилами общения и национально – культурными особенностями бурят.

Приоритетными воспитательно – развивающими и образовательными целями являются:

- Формирование у детей положительного отношения и интереса к бурятскому языку, культуре бурятского народа;
- Воспитание потребности в использовании бурятского языка для решения задач общения, для осуществления конкретных дел, актуальных для детей этого возраста;
- Развитие у учащихся интеллектуальных, познавательных способностей: мышления, внимания, восприятия, памяти, воображения;
- Расширение общеобразовательного кругозора детей.

Основной целью обучения бурятскому языку по УМК «Амар мэндэ – э!» является формирование коммуникативной компетенции на элементарном уровне.

В процессе коммуникативно - направленного процесса обучения ребенок должен научиться:

- Понимать и порождать высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативными намерениями;

- Осуществлять своё речевое и неречевое поведение в соответствии с правилами общения и национально – культурными особенностями бурят.

Приоритетными воспитательно – развивающими и образовательными целями являются:

- Формирование у детей положительного отношения и интереса к бурятскому языку, культуре бурятского народа;
- Воспитание потребности в использовании бурятского языка для решения задач общения, для осуществления конкретных дел, актуальных для детей этого возраста;
- Развитие у учащихся интеллектуальных, познавательных способностей: мышления, внимания, восприятия, памяти, воображения;
- Расширение общеобразовательного кругозора детей.
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим, Бурятия – моя Родина;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах изучения бурятского языка детей.

Методическое обеспечение программы:

1. Д.Д.Могоева «Амар сайн, үхибүүд!» Улан-Удэ, Издательство бэлиг, 2002
2. Э.П.Нанзатова «Обучение детей бурятскому языку в комплексе «детский сад- школа», Улан-Удэ, 1994.
3. Г-Х.Гунжитова., О.А.Дареева, Б.Д. Шожоева «Амар мэндэ-э!» Учебно-методический комплекс. Улан-Удэ, 2014.
4. «Баргууша Байгал хоёр» Улан-Удэ, 2014
5. «Баргуша и Байкал» Улан-Удэ, 2014

6. «Большая советская энциклопедия» по ред. А. М. Прохорова. Москва
7. «Буряад хэлэнэй сахим һургаха ном» Электронный учебник бурятского языка.
8. «Психологическая энциклопедия» под ред. Р. Корсини, А. Ауэрбаха. 2 изд.
9. «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»: Сборник статей. – Улан – Удэ: Изд-во БГУ, 1998. – 54 с.
10. «Я-ты-мы» (программа социально-эмоционального развития дошкольников) – пособие для педагогов и психологов.
11. А. Н. Колмакова, В. А. Малисова. «Тоонто нютаг. Родной край»: Образовательная программа. - Улан-Удэ, 2005 г.
12. А. Б. Мангатханов «Часын хөөрөөн». Улан-Удэ, 1958.
13. А. Мешкова «Үндэһэтэнэй хубсаһан. Национальный костюм» книжка-раскраска. Иркутск, 2014
14. Амиды үзэглэл, Улан-Удэ, 2015
15. Б. Сыренов «Байгаалиин баялиг. Прекрасный мир природы», Улан-Удэ, 2011.
16. Б. Абидуев «Тэхэ бабанын түүхэ». Улан-Удэ, 2015
17. Г-Х.Ц. Гунжитова, О. А. Дарева, Б. Д. Шожоева «Амар мэндэ-э!» Начальный курс бурятского языка для детей старшего дошкольного возраста: Книга для учителя и родителей. – Улан-Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2014. – 32 с
18. Д. М. Бурхинов, Д. А. Данилов, С. Д. Намсараев «Народная педагогика и современная национальная школа» г. Улан – Удэ, изд. Бэлиг», 1994г.
19. Д. Д. Могоева Методическа заабаринууд. Буряад хэлэнэй зантинууд. – Улаан-Удэ: Буряадай номой хэблэл, 1989 он. – 83 с.
20. Д. Д. Могоева. «Сагаан дали»: Буряад хэлэнэй программа. – Улаан – Удэ, 1999.
21. Д. Д. Могоева «Түһатай болооб», Улан-Удэ «Бэлиг», 2003

2.2.3. «Ритмическая мозаика» программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор: Буренина А. И.

Цель программы – выявление, раскрытие и развитие хореографических способностей каждого воспитанника.

Задачи:

1. создать условия для развития способностей детей.
2. Развивать чувство ритма и пластичность, ловкость, гибкость, физическую выносливость.
3. Воспитать чувство эстетического вкуса, любви к искусству, культуры поведения во время занятий, культурно-досуговой и концертной деятельности.
4. Ознакомить детей с различными видами танцев.
5. Развивать и совершенствовать артистические навыки детей, а также их исполнительские умения.
6. Формировать навыки выполнения танцевальных упражнений .

Модуль: Ритмика и танец.

Вводное занятие:

- 1) Поклон
- 2) Подготовительные упражнения
- 3) Упражнения для развития мышц
- 4) Упражнения на середине зала
- 5) Партерная гимнастика
- 6) Музыкальные и танцевальные игры
- 7) Танцевальные элементы
- 8) Этюдная работа
- 9) Танцы
- 10) Открытые уроки

К концу года обучения дети должны:

- выполнять подготовительные упражнения;
- Выполняет упражнения для развития отдельных групп мышц;
- Выполнять упражнения на середине зала;
- Реагировать на начало музыки и ее окончание;
- Исполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки;
- Выполнять элементы партерной гимнастики;
- Принимать активное участие в конкурсах, выступлениях, фестивалях.

Методические материалы:

1. Барабаш Л.Н. Хореография для самых маленьких. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2002 – 108с.
2. Буренина А. И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000 - 220 с.
3. Горшкова Е.В. От жеста к танцу. – М.: «Гном и Д», 2004-144с.
4. Громов Ю. И. Основы подготовки специалистов – хореографов: хореографическая педагогика. СПбГУ, 2006 – 600с.
5. Детский фитнес. Учебное пособие. Академия фитнеса/ Левитский В., Шиврина И., Колосова С., Мелашенко Н., Бабич О., - М.: ООО «УИЦ «ВЕК», 2006 – 155с.
6. Звездочкин В.А. Классический танец. – Ростов н/Д.: ФЕНИКС, 2005 – 410с.
7. Ирванцова О.В. Очаровательные движения. – Мозарь: ООО ИД «Белый Ветер», 2007 – 75с.

8. Пуртова Т.В., Беликова А.Н., Кветная О.В. Учите детей танцевать. – М.: ВЛАДОС, 2004 – 254с.
9. Сборник учебных программ дополнительного образования художественного-эстетического направления./Сост. Н.Э. Климова, Е.Б. Шарец. Объединение «Дворец молодежи».- Екатеринбург, 2003 - 72 с.
10. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи – дансе». Танцевально – игровая гимнастика для детей. – Спб.: «ДЕТСТВО», 2010 – 352с.
11. Шершнева В.Г. От ритмики к танцу: программа для детей 4-7 лет. – М., 2008 - 36 с.
12. Усова О.В. Театр Танца для детей 3-6 лет. Авторская программа. – Екатеринбург, 2001 – с 53.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определённых видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребёнка.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребёнка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Психолого – педагогические условия реализации программы.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками ➤ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ➤ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, ➤ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), ➤ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, ➤ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), ➤ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), ➤ восприятие художественной литературы и фольклора, ➤ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), ➤ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, ➤ изобразительная (рисование, лепка, аппликация), ➤ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ➤ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с **учетом детских интересов**. Образовательная траектория группы детей **может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий**. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской **самостоятельности** педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Детская деятельность	Задачи	Формы работы
Двигательная	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.
Игровая	- развитие игровой деятельности детей;	Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры:

	<p>- формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные. Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки).</p>
<p>Продуктивная</p>	<p>- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к</p>	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация(бумага, ткань, природные материалы) ➤ по замыслу, ➤ на заданную тему.</p>

	<p>изобразительному искусству.</p>	<p>Художественный труд(поделки из бумаги, картона, поролона, ткани;природного, бросового материала и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ украшения к праздникам, ➤ поделки для выставок детского творчества, ➤ подарки, сувениры, ➤ декорации к театрализованным спектаклям, ➤ украшение предметов личного пользования и др. <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ по образцу (схеме, чертежу, модели), ➤ по условиям, ➤ по замыслу. <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ по выкройке, ➤ схеме (оригами). <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) Разнообразная интегративная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; ➤ создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. <p>Детский дизайн:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); ➤ дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. <p>Организация и оформление выставок. Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p>
Коммуникативная	- развитие свободного	Свободное общение на разные темы.

	<p>общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины. Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</p>
<p>Трудовая</p>	<p>- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Самообслуживание. Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: ➤ помощь в уборке группы, ➤ перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: ➤ работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; ➤ работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; ➤ работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; ➤ работа на летнем участке –полив растений. Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): ➤ изготовление атрибутов для игры,</p>

		<p>➤ предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность, н-р «Наша группа», (детский дизайн) и др.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры(см. раздел 1). Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего села» и др.</p>
Музыкально-художественная	<p>- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p>

		Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Чтение (восприятие) художественной литературы	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Восприятие литературных произведений с последующими: <ul style="list-style-type: none"> ➤ свободным общением на тему литературного произведения, ➤ решением проблемных ситуаций, ➤ дидактическими играми по литературному произведению, ➤ художественно-речевой деятельностью, ➤ игрой-фантазией, ➤ рассматриванием иллюстраций художников, ➤ придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, ➤ просмотром мультфильмов, ➤ созданием этюдов, сценариев для театрализации, ➤ театрализованными играми, ➤ созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, ➤ оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.

Методы работы, применяемые в ДОУ

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают

		возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте,	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности

	приобретать разнообразный субъективный опыт.	выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	--

Формы организации работы с детьми

Индивидуальная форма организации обучения	Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная).	Фронтальная форма организации обучения
позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; трудности в индивидуализации обучения.

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые педагогами в воспитательно-образовательном процессе

№	Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно: в холодное время года – в группе; в теплое время года – на улице	Упражнения средней интенсивности в соответствии с возрастными показателями
2	Динамические паузы	В режиме дня по 3-5 мин. По мере утомляемости	Игровые упражнения средней интенсивности; ритмические движения
3	Физкультминутки	В ООД 2-3 мин.	Игровые упражнения низкой и средней интенсивности
4	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в группе или на прогулке	Синхронность слов и действий

5	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно в группе и на прогулке по 15 мин, как часть физкультурных занятий	Выбор в соответствии с возрастом детей, временем и местом проведения
6	Технологии эстетической направленности	Реализуются в ООД художественно-эстетического цикла, при посещении выставок и др.	Выставки по специально запланированному графику мероприятий. Оформление помещений к праздникам
7	Театрализованные развлечения	По плану культурно-досуговой деятельности	Позитивное влияние на эмоциональное самочувствие
8	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно в группе или на прогулке 3-5 мин.	Коррекция недостатков при выполнении некоторых упражнений
9	Гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна 5-10 мин.	Упражнения на самовытяжение, профилактика плоскостопия на ребристых ковриках, укрепление дыхательных мышц
10	Гимнастика для глаз	При повышенной зрительной нагрузке 3-5 мин.	С использованием наглядности, показа воспитателя, речевой инструкции
11	Дыхательная гимнастика	В разных видах деятельности	В проветренном помещении после очистки носа
12	Артикуляционная гимнастика	В ООД по развитию речи, в речевых играх 3-5 мин.	Укрепление голосовых связок, лицевых мышц
13	Корригирующая гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.
14	Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы
15	Игры с водой	На прогулке в тёплое время года, в экспериментальной деятельности в группе.	С использованием надувного бассейна. Дети одеты только в трусики или поверх одежды одеваются передники
16	Релаксация	При повышенной возбудимости детей 5 мин.	С использованием классической музыки, звуков природы
Технологии обучения здоровому образу жизни			
1	ООД по физической культуре	2 раза в неделю в физкультурном зале, 1 раз – на улице	В заранее проветренном зале, в спортивной форме
2	Физкультурные досуги	1 раз в месяц продолжительностью (по возрасту детей)	Совершенствование двигательных умений на игровой основе

3	Игротерапия	В совместной деятельности, в индивидуальной работе	Коррекция разбалансированной эмоционально-волевой, коммуникативной и опорно-двигательной сфер детей
4	Самомассаж, точечный массаж	В различных видах оздоровительной работы	С объяснением значимости процедуры
5	Развлечения по ОЗОЖ	1 раз в месяц продолжительностью 30-40мин.	В заранее проветренном зале, в спортивной форме
6	Беседы по ОЗОЖ	В режимных моментах	В групповом помещении, на прогулке

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**.

При проведении непосредственно образовательной деятельности выделяется **три основные части**.

Первая часть - введение детей в тему занятия, определение целей, объяснение того, что должны сделать дети.

Вторая часть - самостоятельная деятельность детей по выполнению задания педагога или замысла самого ребенка.

Третья часть - анализ выполнения задания и его оценка.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Виды нетрадиционных занятий.

- Занятия-соревнования (выстраиваются на основе соревнования между детьми): кто быстрее назовет, найдет, определит, заметит и т. д.
- Занятия -КВН (предполагают разделение детей на две подгруппы и проводятся как математическая или литературная викторина).
- Театрализованные занятия (разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию).

- Занятия -сюжетно-ролевые игры (педагог входит в сюжетно-ролевую игру как равноправный партнер, подсказывая сюжетную линию игры и решая таким образом задачи обучения).
- Занятия-консультации (когда ребенок обучается «по горизонтали», консультируясь у другого ребенка).
- Занятия -взаимообучения (ребенок-«консультант» обучает других детей конструированию, аппликации, рисованию).
- Занятия-сомнения (поиска истины). (Исследовательская деятельность детей, например: тает - не тает, летает - не летает, плавает - тонет и т. д.)
- Занятия-путешествия.
- Занятия-фантазии.
- Занятия-концерты (отдельные концертные номера, несущие познавательную информацию).
- Занятия-диалоги (проводятся по типу беседы, но тематика выбирается актуальной и интересной).
- Занятия типа «Следствие ведут знатоки» (работа со схемой, картой группы детского сада, ориентировка по схеме с детективной сюжетной линией).
- Занятия типа «Поле чудес» (проводятся как игра «Поле чудес» для читающих детей).
- Занятия «Интеллектуальное казино» (проводятся по типу «Интеллектуального казино» или викторины с ответами на вопросы: *что? где? когда?*).

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- **художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по программе «От рождения до школы» происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- **Чтение художественной литературы.**
- **Опытно-экспериментальная деятельность.**

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебели и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно
В управлении ДОО	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	Постоянно

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	<p>Постоянно</p>
---	--	------------------

Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
ВИСОШ	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течении года
Дошкольные учреждения района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану РУО, по мере необходимости
Иволгинская ЦРБ	-проведение медицинского обследования;	1 раз в год

	-связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	По мере необходимости
Верхне-иволгинская сельская детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
ГИББД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
Редакция районной газеты «Жизнь Иволги»	Публикации в газете	По мере необходимости

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение ДОУ

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Кабинет заведующего Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями. -Осуществление методической помощи педагогам; - организация консультаций, семинаров, педагогических педсоветов; - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мебель (столы, стулья) ➤ Шкафы для хранения документации ➤ Нормативно-правовая база ДОУ ➤ Компьютер ➤ Принтер ➤ Сканер ➤ Библиотека педагогической и методической литературы ➤ Библиотека периодических изданий ➤ Пособия для занятий ➤ Опыт работы педагогов ➤ Материалы консультаций, семинаров, педсоветов ➤ Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности с детьми ➤ Иллюстративный материал ➤ Игрушки, муляжи, коллекции
Групповая комната:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры на развитие психических функций

<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; - ознакомление с природой, труд в природе; - сенсорное развитие; - речевое развитие; - ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным искусством; самостоятельная творческая деятельность; - сенсорное развитие; - речевое развитие; - ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным искусством; - математическое развитие; - обучение грамоте; - развитие элементарных историко-географических представлений 	<p>(мышления, внимания, памяти, воображения).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорике, математике, речевому развитию, обучению грамоте. ➤ Календарь погоды (ст.гр.) ➤ Уголок изодеятельности ➤ Музыкальный уголок ➤ Детская мебель для практической деятельности ➤ Игровая мебель ➤ Игровой уголок ➤ Физкультурный уголок ➤ Уголок строительных игр и центр безопасности ➤ Уголок сюжетно-ролевой игры ➤ Уголок уединения ➤ Центр творчества ➤ Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения). ➤ Центр театрализации ➤ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек.
<p>Приемная - информационно-просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационный центр для родителей ➤ Выставки детского творчества ➤ Тематические выставки
<p>Участок МБДОУ Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, самостоятельная двигательная активность, оздоровительные мероприятия; развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование для двигательной активности детей ➤ Инвентарь для трудовой деятельности детей ➤ Игрушки для игры в песочнице ➤ Игровое оборудование (постройки) ➤ Песочницы

3.2.Режим работы ДОУ (групп, входящих в его состав)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям

ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 -часовое (7.30-18.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет **3 часа 35 минут** в день. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после ООД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет **7 часов 15 минут**.

Во время прогулки с детьми проводятся разнообразные игры и физические упражнения. Дневному сну в режиме дня группы раннего возраста отводится **3 часа**, а дошкольной группы - **2 часа** в холодный период, **2 часа 15 минут** – в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

Распорядок дня

Режимные моменты	1 младшая группа (с 1.6 до 3 лет)	2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Старшая группа (с 5 до 7 лет)
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	8.20-8.55	8.20-8.50	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	9.05-9.15	9.05-9.15	8.50-9.10	8.50-9.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	9.15-10.00	9.15-10.00	9.10-10.00	9.00-10.35

Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.35-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	12.05-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	11.50-12.20	12.00-12.30	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30	15.00-15.45	15.00-15.55	15.00-16.00
Полдник	15.35-15.50	15.45-16.00	15.55-16.15	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность	15.50-16.15	16.00-16.15	16.15-16.25	16.20-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-16.45	16.15-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.45-18.00	16.45-18.00	16.45-18.00	16.45-18.00

Объем образовательной нагрузки на воспитанников

Образовательные области	Количество часов в неделю по группам			
	первая младшая группа (2-3лет)	Вторая младшая группа. (3-4лет)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-7лет)
1.Физическое развитие				
Физическая культура: в помещении	2	2	2	2
На улице	1	1	1	1
2.Познавательное развитие				
ФЭМП	1	1	1	2
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	0,75	0,5	0,5
Природное окружение		0,25	0,5	0,5

Конструирование	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
3. Речевое развитие				
Развитие речи	0,5	0,5	1	1
Подготовка к обучению грамоте				1
Чтение художественной литературы	0,5	0,5	1	/в режимных моментах
4.Художественно-эстетическое развитие				
Рисование	1	1	2	2
Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
Музыка	2	2	2	2
5.Социально-коммуникативное развитие				
Социализация				
Игровая деятельность	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
Ручной труд	-	-	В режимных моментах	В режимных моментах
Труд	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
Основы безопасности жизнедеятельности	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
Итого в неделю:	10	10	12	15
Вариативная часть (формируемая ДОО)				
Региональная образовательная программа	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками непосредственно образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.			
Ритмика	2	2	2	2

Бурятский язык «Амар мэндээ – Здравствуйте!» - авторы Г-Х.Ц. Гунжитова, О.А Дареева, Б.Д. Шожоева	1	1	2	2
Итого в неделю:	3	3	4	4
ВСЕГО:	12	12	18	19
Длительность НОД	15 мин	15 мин	25 мин	30 мин
ИТОГО ПО ВРЕМЕНИ В НЕДЕЛЮ	3 ч.00 МИН.	3 ч.00 МИН.	7 ч. 30 МИН.	9 ч. 30 МИН.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОУ

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Октябрь – Международный день пожилых людей, Праздник Осени.

Ноябрь – День народного единства, Всемирный день детей, День матери.

Декабрь – День конституции РФ, Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Сагаалган, Масленица.

Март – Международный женский день.

Апрель – День космонавтики, Пасха.

Май – День Победы, выпускной бал.

Июнь – День защиты детей.

Июль – День семьи.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда в группах ДОУ соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

По замыслу авторов Программы «От рождения до школы», при недостатке или отсутствии финансирования может быть реализовано и использовано оснащение, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать подходы к организации пространства, обозначенные в программе. Опираясь на эти положения, мы используем традиционные подходы к организации развивающей предметно-пространственной среды. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. В каждой группе в качестве центров развития выступают различные уголки: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); физкультурный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются безопасные ящики для игрушек на колёсах, ширмы, штурвал и т.д. В организованной образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, микроскоп, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полифункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группах различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В течение года предметно-пространственная развивающая среда пополняется современными играми и пособиями в соответствии с «Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений» Министерства образования и науки РФ.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды групп предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды групп предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Мебель и оборудование групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Предметно-пространственная среда ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Библиотека нормативно – правовой документации; ➤ Компьютер, принтер ➤ Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проведение режимных моментов ➤ Совместная и самостоятельная деятельность ➤ Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская мебель для практической деятельности; ➤ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» ➤ Уголок природы, экспериментирования. ➤ Книжный, театрализованный, изоуголок; Физкультурный уголок ➤ Дидактические, настольно-печатные игры. ➤ Конструкторы (напольный, ЛЕГО). ➤ Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационные стенды для родителей. ➤ Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ куклы ➤ постельные принадлежности; ➤ посуда: столовая, чайная кухонная; ➤ сумочки;

«Уголок дорожной безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Уголок по патриотическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях села Курумкан
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальные инструменты ➤ Предметные картинки «Музыкальные инструменты» ➤ Музыкально-дидактические игры

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

В целях эффективной реализации Образовательной Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования (курсы повышения квалификации, школа молодого педагога). МБДОУ детский сад «Булжамуур» самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования. МБДОУ детский сад «Булжамуур» осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575821

Владелец Цыренова Альбина Александровна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022